

Εκπαίδευση Επιμορφωτών Β' επιπέδου Τ.Π.Ε.

Συστάδα: Φυσική Αγωγή και Υγεία [B2.9]

ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ - ΕΙΔΙΚΟ ΜΕΡΟΣ

Αξιοποίηση οπτικών και πολυμεσικών στοιχείων στη διδακτική της Φυσικής Αγωγής και Υγείας (Μέρος Α' - εικόνα, βίντεο) Υποενότητα 7.1.11(1^η συνεδρία)

**Έκδοση 1η
Σεπτέμβριος 2018**

Πράξη:

ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗ
ΤΩΝ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΣΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ
(ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ Β' ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΤΠΕ)

Φορείς Υλοποίησης:

Δικαιούχος φορέας:



ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ & ΕΚΔΟΣΕΩΝ

Συμπράττων φορέας:



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Εκπαιδευτικό σενάριο

Δημιουργός: Νικόλαος Αποστολάκης

Κριτική ανάγνωση/επιμέλεια: Παναγιώτης Αντωνίου

1. Τίτλος

«Με το σπαθί μου...»

2. Εμπλεκόμενα Γνωστικά Αντικείμενα

Φυσική Αγωγή

3. Τάξη στην οποία απευθύνεται

A, B, Γ Λυκείου

4. Σκοπός

Επιμέρους σκοπός 3: Ανάπτυξη και να διατήρηση ενός επιπέδου φυσικής κατάστασης για υγεία, μέσα από τη συστηματική συμμετοχή σε ένα εύρος σωματικών δραστηριοτήτων.

Υποσκοπός 3.2. Ο μαθητής, λαμβάνει πρωτοβουλία συμμετοχής ή/και αξιοποιεί τις ευκαιρίες που παρουσιάζονται προκειμένου να γνωρίσει νέες φυσικές δραστηριότητες και αθλήματα με στόχο τη διασκέδαση, την κοινωνική αλληλεπίδραση.

5. Μαθησιακοί στόχοι

A) Γνωστικοί:

- Οι μαθητές θα είναι σε θέση να ιεραρχήσουν τους λόγους για τους οποίους συμμετέχουν σε μια νέα κινητική δραστηριότητα.
- Οι μαθητές θα μπορούν να αναφέρουν τα είδη των όπλων που χρησιμοποιούνται στην ολυμπιακή ξιφασκία.
- Οι μαθητές θα μπορούν να αναφέρουν βασικές επιθετικές και αμυντικές τεχνικές της ξιφασκίας.
- Οι μαθητές θα ανακαλούν βασικούς κανόνες της ξιφασκίας.

Κινητικοί:

- Οι μαθητές θα εκτελούν ικανοποιητικά την τεχνική των βημάτων στην ξιφασκία
- Οι μαθητές θα εκτελούν ικανοποιητικά τις βασικές επιθετικές τεχνικές της ξιφασκίας.
- Οι μαθητές θα βελτιώσουν την φυσική τους κατάσταση

Συναισθηματικοί:

- Οι μαθητές θα νιώσουν ικανοποίηση από τη συμμετοχή τους στο μάθημα και την εναλλακτική μορφή άσκησης που τους παρουσιάζεται.
- Θα βελτιώσουν την αυτοπεποίθησή τους όσον αφορά την εκμάθηση νέων τεχνικών

Κοινωνικοί:

- Οι μαθητές θα επιδείξουν πνεύμα συνεργασίας και αλληλοϋποστήριξης των συμμαθητών τους κατά την εκτέλεση των νέων τεχνικών.
- Οι μαθητές θα εφαρμόζουν κανόνες, διαδικασίες και πρακτικές που τονίζουν τις αρχές του τίμιου αγώνα («ευ αγωνίζεσθαι»).

6. Διάρκεια

2 ώρες εξ αποστάσεως

1 διδακτική ώρα

7. Υλικοτεχνική υποδομή

Ενός υπολογιστής, ένας βιντεοπροβολέας, μια οθόνη προβολής.

Σύνδεση στο διαδίκτυο.

Ανάλογα του αριθμού των μαθητών, αφρώδη ξίφη (εναλλακτικά μπορούν να χρησιμοποιηθούν αφρώδης σωλήνας πισίνας ή σπαθιά από μπαλόνια (https://www.youtube.com/watch?v=Da3_s35kQMM))

Ένα Cd player

Μουσικό κομμάτι διάρκειας 2,5 έως 3 λεπτών.

8. Συνοπτική περιγραφή

Διδακτική μέθοδος:

Θα εφαρμοστεί μια ποικιλία εκπαιδευτικών στρατηγικών. Η παρουσίαση του αθλήματος θα γίνει με εισήγηση του εκπαιδευτικού Φυσικής Αγωγής Προκειμένου να μειώσει τα μειονεκτήματα της εισήγησης, ο εκπαιδευτικός θα μπορούσε να παρεμβάλλει Poster, Φωτογραφίες αθλητών, κ.α. έτσι ώστε να κεντρίσει το ενδιαφέρον των μαθητών του.

Οι εκτελέσεις των κινητικών μοτίβων της επίθεσης και της άμυνας στην ξιφασκία θα γίνουν μέσω αναπαραγωγικών μεθόδων διδασκαλίας και ειδικότερα με: του παραγγέλματος, της πρακτικής εξάσκησης και της αμοιβαίας διδασκαλίας.

Στην εξ αποστάσεως ενασχόληση, οι μαθητές θα εργαστούν τόσο ατομικά όσο και ομαδοσυνεργατικά. Η δικτυακή αποστολή διατρέχεται από δραστηριότητες καθοδηγούμενης εφευρετικότητας και συνεργατικής παραγωγής κειμένων.

Πόροι – εκπαιδευτικό υλικό/Πηγές:

https://www.youtube.com/watch?v=UW7Bp7f_ng

<http://fencing.org.cy/fencing/>

kidcyber.com.au/fencing/

https://www.youtube.com/watch?v=69VJIjKX_IE

<https://www.youtube.com/watch?v=x7zxpDW8nb0>

<https://www.youtube.com/watch?v=Q2J3eW1BIAg>

<https://www.youtube.com/watch?v=vbEETULHshE>

<https://www.youtube.com/watch?v=IsOSGG9wbxk>

<https://www.youtube.com/watch?v=jjbvERf-uM0>

https://www.youtube.com/watch?v=NhQsTI_ITw

https://www.youtube.com/watch?v=Da3_s35kQMM

Βιβλιογραφία

- Αντωνίου.Π., Χαραλαμπίδου, Ε., Σίσκος, Α. (2005). Διδασκαλία θεμάτων Αγωγής Υγείας με χρήση εργαλείων του διαδικτύου και τη μέθοδο σχεδίων εργασίας (project). *Πρακτικά: 3rd INTERNATIONAL CONFERENCE ON OPEN AND DISTANCE LEARNING. Applications of pedagogy and Technology*. Antonis Lionarakis (Ed.). Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Ελληνικό Δίκτυο Ανοικτής και Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης. Αθήνα: Εκδόσεις Προπομπός. τ. Β, 126-133.
- Αποστολάκης Ν., Αντωνίου Π. (2008). Με ένα κινητό τηλέφωνο και ένα webquest γνωρίζω τη Μινωική Κρήτη. *Εκπαίδευση & Νέες Τεχνολογίες*. 6, σ. 74-85
- Βοσνιάδου Στ., (2005). *Παιδιά, Σχολεία και Υπολογιστές*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg
- Billings D και Kowalski K (2004). Using WebQuests to promote active learning. *J Contin Educ Nurs*. 35, σ. 200–201.
- Διγγελίδης, Ν., (2015). *Οδηγός του εκπαιδευτικού για τη Φυσική Αγωγή στο Λύκειο*. Αθήνα: ΙΕΠ.
- Dodge B (1995). WebQuests: a technique for Internet-based learning. *The Distance Educator*. 1, σ. 10–13.
- Ματσαγγούρας, Ηλ. (2001). *Στρατηγικές Διδασκαλίας. Η Κριτική Σκέψη στη Διδακτική Πράξη*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.
- March T. (2003/2004) What WebQuests are (really). Ανακτήθηκε 27 Οκτωβρίου 2018, από <http://tommarch.com/writings/what-webquests-are/>.
- McNierney, D. (2005). Online Instructional Strategies for Learning: Hotlist, Subject Sampler, and Webquest . In G. Richards (Ed.), *Proceedings of World Conference on E-Learning in Corporate, Government, Healthcare, and Higher Education 2005*. Chesapeake, VA: AACE, σ 1417-1427.
- McNierney, D. (2002). WebQuests: Instructional and Design Techniques. In G. Richards (Ed.), *Proceedings of World Conference on E-Learning in Corporate, Government, Healthcare, and Higher Education 2002*. Chesapeake, VA: AACE σ. 1907-1910.
- Willis, J. (2005) Creating a Working Model for Technology Integration Through a Lesson Planning WebQuest. Ανακτήθηκε 16 Αυγούστου 2007, από <http://ejite.isu.edu/Volume5/Willis.pdf>.
- Wooster D, Lemcool K. (2004) Brief or new: WebQuests: an instructional strategy for the occupational classroom. *Occupational Therapy in Health Care*. 18, σ. 127–135.
- Zheng, R., Stucky, B.,McAlack M.,Menchana, M. και Stoddart S. (2004). Webquest learning as perceived by higher-education learners, *TechTrends*, 49(4). Boston: Springer

Οργάνωση της τάξης

Οι μαθητές χωρίζονται σε δυάδες για τις δραστηριότητες της εξ αποστάσεως ενασχόλησης πριν από το μάθημα (με την ανακοίνωση της δικτυακής αποστολής από τον εκπαιδευτικό). Οι εξ αποστάσεως δυάδες παραμένουν οι ίδιες κατά τη διδακτική ώρα του μαθήματος της ξιφασκίας.

Προστιθέμενη αξία των ΤΠΕ

Η δικτυακή αποστολή μπορεί να υλοποιηθεί ολόκληρο εξ αποστάσεως (Για την ανάπτυξη της δικτυακής αποστολής χρησιμοποιήθηκε το ελεύθερο λογισμικό eXeLearning (<http://exelearning.net/en/>). Έτσι, μετά την ολοκλήρωση ανάπτυξης της δικτυακής αποστολής, ανάλογα με την εξαγωγή της μπορεί λ.χ. να αναρτηθεί ως ιστοσελίδα¹ στον διαδικτυακό χώρο του σχολείου ή ως πόρος στην εκπαιδευτική πλατφόρμα που χρησιμοποιεί το σχολείο ή/και να διανεμηθεί ή/και να αναρτηθεί ως ηλεκτρονικό βιβλίο της μορφή epub).

Με τον τρόπο αυτό οι μαθητές έρχονται σε επαφή με τα βασικά του αθλήματος (ιστορία, κανονισμούς, τεχνικές) πριν την έναρξη του μαθήματος στο σχολείο. Στο μάθημα αξιοποιούν τη γνώση και τις οπτικές πληροφορίες -προσλαμβάνουσες κατά την πρακτική εξάσκηση Έτσι, οι μαθητές εξοικειώνονται με τις βασικές τεχνικές της ξιφασκίας, γνωρίζουν πληρέστερα το άθλημα και κατά την πρακτική εξάσκηση εκτελούν με μεγαλύτερη άνεση, συναρμογή, συντονισμό και ένταση το ασκησιολόγιο της.

Συνοπτική περιγραφή δραστηριοτήτων

1^η και 2^η ώρα (εξ αποστάσεως)

Δραστηριότητα 1^η

Δικτυακή αποστολή: Μια δικτυακή αποστολή για την ξιφασκία.

Οι δραστηριότητες που υλοποιούνται στη 2ωρη εξ αποστάσεως ενασχόληση των μαθητών περιγράφονται στη δικτυακή αποστολή.

1η διδακτική ώρα

Δραστηριότητα 1^η

Εισαγωγικές παρατηρήσεις από τον εκπαιδευτικό. Οι κανόνες του μαθήματος

Δραστηριότητα 2^η

Προθέρμανση.

Ο εκπαιδευτικός μοιράζει τα «σπαθιά» στους μαθητές. Με την έναρξη της μουσικής οι μονομάχοι εκτελούν «φανταστικές» επιθέσεις κατά των μαθητών που δεν έχουν σπαθιά. Το παιχνίδι παίζεται σε περιορισμένο χώρο. Όταν η μουσική σταματήσει ο μαθητές αλλάζουν ρόλους.

Δραστηριότητα 3^η

Προθέρμανση.

Ο εκπαιδευτικός προβάλλει από την δικτυακή αποστολή τη σειρά των διατακτικών ασκήσεων και οι μαθητές βλέπουν και τις εκτελούν.

¹ Για χάρη του σεναρίου, η δικτυακή αποστολή εκκινεί από το αρχείο index.html που βρίσκεται στο φάκελο Fencing\Fencing.

Δραστηριότητα 4^η

Προβολή μέρους του βίντεο της δικτυακής αποστολής: How To Parry/Defend in Fencing: <https://www.youtube.com/watch?v=vbEETULHshE>

- Εξάσκηση· ατομικά ο κάθε μαθητής εξασκείται στους αμυντικούς και επιθετικούς βηματισμούς της ξιφασκίας (το άλλο μέλος της δυάδας διορθώνει από καρτέλα κριτηρίων που του έχει προμηθεύσει ο εκπαιδευτικός).
- Εξάσκηση σε δυάδες· οι μαθητές εξασκούνται στους επιθετικούς και αμυντικούς βηματισμούς της ξιφασκίας. Όταν ο ένας μαθητής κάνει επίθεση, ο άλλος κάνει άμυνα.

Δραστηριότητα 5^η

Προβολή μέρους του βίντεο της δικτυακής αποστολής: Fencing Basics – Attacks, <https://www.youtube.com/watch?v=IsOSGG9wbxk>

- Οι μαθητές παίρνουν τα σπαθιά και εξασκούνται ατομικά στην επίθεση της προβολής. Αλλάζουν ρόλους

Δραστηριότητα 6^η

Μονομαχία σε δυάδες με «σπαθιά»· Οι μαθητές μονομαχούν σε δυάδες για τρία λεπτά ή έως τους δεκαπέντε πόντους. Συμμαθητής τους εκτελεί χρέη διαιτητή ενώ, άλλος συμμαθητής τους χρέη χρονομέτρη.

Δραστηριότητα 7^η

Αποθεραπεία

Ανατροφοδότηση μαθητών από τον εκπαιδευτικό.

9. Επεκτάσεις

Το σενάριο μπορεί να εξελιχθεί σε διαθεματικό και να επεκταθεί με την εμπλοκή και άλλων γνωστικών αντικειμένων όπως της Ιστορίας, της Πληροφορικής, της Αγωγή Υγείας, της Λογοτεχνίας.